

## EXPOSITIONS

## AGENDA

du **14** au **29** novembre 2015  
à Cachan

- **Du 14 au 29 novembre**  
**LES ENJEUX DE L'ALIMENTATION, DANS LE MONDE**  
Grilles du Parc Raspail  
Le Conseil des étrangers s'exprime sur la nourriture et l'alimentation. Exposition réalisée en partenariat avec le photoclub de Cachan.



- **Du 14 au 29 novembre**  
**LES ENJEUX DE L'ALIMENTATION, EN FRANCE**  
Hôtel de ville, salle des pas perdus  
En partenariat avec la Fédération Nationale de la Banque Alimentaire et l'ONG ACTED, une exposition expliquera les enjeux de l'alimentation à l'échelle nationale.



Banques Alimentaires



- **Du 14 au 29 novembre**  
**EXPOSITIONS**  
**LES ENJEUX DE L'ALIMENTATION DANS LE MONDE**  
Grilles du Parc Raspail  
**LES ENJEUX DE L'ALIMENTATION EN FRANCE**  
Hôtel de Ville

- **Samedi 14 novembre à 16h**  
**50 ANS DE CINÉMA EN AFRIQUE DE L'OUEST**  
Bibliothèque centrale

- **Samedi 14 novembre à partir de 20h**  
**SOIRÉE SAVOIR DONNER**  
salle Le Marché (La Plaine)

- **Mercredi 18 novembre 20h30**  
**SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE - L'Orangerie**

- **Samedi 21 novembre à partir de 10h30**  
**RENCONTRES DU DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL (CRIJ) - Hôtel de Ville**

- **Samedi 21 novembre, 20h30**  
**PROJECTION DOCUMENTAIRE - Cinéma La Pléiade**

- **Samedi 28 novembre**  
**CINÉ REGARDS AFRICAINS - Cinéma La Pléiade**  
- à 17h30 : *Examen d'état*, de Dieudo Hamadi  
- à 20h30 : *Le Challat de Tunis*, de Kaouther Ben Hania

- **Dimanche 29 novembre à 16h**  
**CINÉ REGARDS AFRICAINS - Cinéma La Pléiade**  
- *Lamb*, de Yared Zeleke

Création Ville de Cachan C. Peifot - Impression 2015

# EXPOSITIONS

# RENCONTRES

# PROJECTIONS

La Semaine de  
**la solidarité internationale**  
www.lasemaine.org

# PROGRAMME

En lien avec l'organisation de la COP 21 à Paris et de l'Exposition Universelle 2015 à Milan, la thématique déclinée est «la nourriture et l'alimentation à travers la planète». Des actions dans les écoles, conduisant à la découverte des cuisines du monde et des différents modes de productions agricoles possibles, seront mises en œuvre, en partenariat avec le Conseil des étrangers, le CRIJ et l'Education Nationale.



## RENCONTRES

### ■ Samedi 14 novembre à partir de 14h RENCONTRE SAVOIR DONNER Salle Le Marché (La Plaine)



L'association cachanaise Savoir Donner propose une journée consacrée à l'alimentation dans les pays en voie de développement. A 20h, un repas sera suivi d'un débat avec des intervenants nutritionnistes.

### ■ Samedi 21 novembre, à partir de 10h30 RENCONTRE DU DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL

#### Hôtel de Ville, salle des réunions

Troisième édition de cette journée d'échange et de débats autour de projets de coopération, organisée par le Comité des Relations Internationales et du Jumelage (CRI). Déjeuner-buffet convivial avec les associations. Venez rencontrer les acteurs de la solidarité internationale et découvrir leurs actions. Entrée libre.

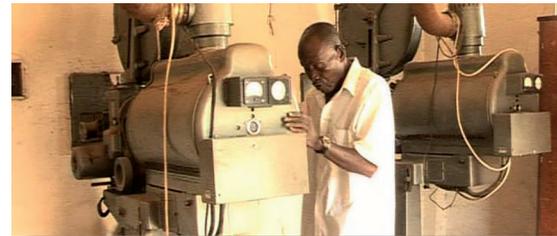


### ■ Samedi 14 novembre à 16h

#### CONFÉRENCE

#### Bibliothèque centrale - 11 rue Camille Desmoulins

1960-2010 : 50 ans de cinéma en Afrique de l'ouest  
À travers l'analyse de fragments de films, Jean-Claude Rullier dessinera l'évolution des écritures et des propos des cinéastes d'Afrique de l'ouest (Mali, Sénégal, Burkina Faso, Niger, Tchad...).  
En partenariat avec l'association Afrique sur Bièvre



### ■ Samedi 21 novembre à 20h30

#### DOCUMENTAIRE ET DÉBAT

#### Cinéma La Pléiade - 12 av. Cousin de Méricourt

*Ceux qui sèment*, de Pierre Fromentin  
L'agriculture familiale emploie à ce jour plus de 40 % des actifs mondiaux et produit 80 % de l'alimentation mondiale. Tour du monde en passant par l'Inde, la France, le Cameroun, l'Equateur et le Canada.



Les **Bib**



## CINÉMA, CONFÉRENCE, DÉBAT

### ■ Du 28 au 29 novembre

#### 8<sup>e</sup> FESTIVAL CINÉ REGARDS AFRICAINS

#### Cinéma La Pléiade - 12 av. Cousin de Méricourt

Des séances sont aussi proposées au public scolaire (CM1, CM2, collégiens), du 18 au 20 novembre

### ■ Samedi 28 novembre à 17h30

*Examen d'état*, de Dieudo Hamadi (République démocratique du Congo, 2014)

*Examen d'état* suit le parcours d'un groupe de jeunes lycéens congolais qui vont passer l'équivalent du baccalauréat français, à Kisangani.

Séance suivie d'un débat en du réalisateur (sous réserve) et de Catherine Ruelle, journaliste, critique et spécialiste des cinémas d'Afrique.



### ■ Samedi 28 novembre à 20h30

*Le Challat de Tunis*, de Kaouther Ben Hania (Tunisie, 2014)

Tunis, 2003 : un homme à moto, armé d'un rasoir, balafrait les fesses des femmes. On l'appelle le Challat, "la lame". Dix ans plus tard, une jeune réalisatrice mène l'enquête.

Séance suivie d'un débat animé par Michel Amarger, journaliste à RFI.

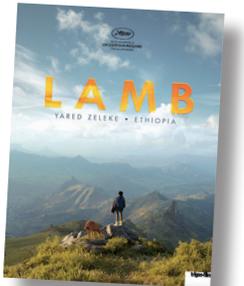


### ■ Dimanche 29 novembre à 16h

*Lamb*, de Yared Zeleke (Ethiopie, 2015)

Ephraïm est toujours accompagné de son inséparable brebis. Un jour, son oncle lui annonce qu'il devra la sacrifier pour le prochain repas de fête.

Ephraïm est prêt à tout pour sauver sa seule amie et rentrer chez lui.  
Séance et débat, suivis du verre de l'amitié offert par la municipalité.



Festival organisé par l'association Afrique sur Bièvre



#### Tarifs :

pour les deux séances  
du 28 novembre : 6,50 €

5 € (jusqu'à 18 ans et étudiants de moins de 27 ans)

pour la séance du 29 novembre : 5 €

Renseignements :  
[www.asurb.com](http://www.asurb.com)

## DANSE

### ■ Mercredi 18 novembre 20h30 SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE



#### L'Orangerie - 2 rue Galieni

*Croise-moi*, avec Fanny Lasfargues et Jérôme Wendinmi Kabore  
Une musicienne et un danseur s'aventurent sur le chemin de l'autre. Après le choc frontal des différences (une femme et un homme, l'Afrique et l'Europe, la musique et la danse...), les deux protagonistes s'approprient avec délicatesse.